



Staat und Religion in den europäischen, demokratischen Nationalstaaten, im Staatssozialismus und im Imperium. Internationales Graduiertenkolleg „Religiöse Kulturen im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts“ (IGK), 29.09.2014–03.10.2014.

Reviewed by Tanja Baldreich

Published on H-Soz-u-Kult (December, 2014)

Staat und Religion in den europäischen, demokratischen Nationalstaaten, im Staatssozialismus und im Imperium

Die diesjährige Sommerschule des Internationalen Graduiertenkollegs (IGK) „Religiöse Kulturen im Europa des 19. und 20. Jahrhunderts“ hatte das Beziehungsverhältnis von Religion und Staat in drei verschiedenen Staatsformen zum Thema: im Imperium, im Staatssozialismus und im demokratischen Nationalstaat. Die Sommerschule, an der 21 Doktorandinnen und Doktoranden sowie Dozentinnen und Dozenten aus Prag, Posen und München teilnahmen, fand vom 29. September bis zum 3. Oktober 2014 in Vilnius statt und wurde von der Deutschen Forschungsgemeinschaft sowie dem Deutsch-Tschechischen Zukunftsfond gefördert.

Vilnius bot sich für die Thematik aus mehreren Gründen an: Die litauische Hauptstadt durchlief nicht nur alle drei zur Diskussion stehenden Staatsformen, sondern war – und ist es bis zu einem gewissen Grad bis heute geblieben – eines der multireligiösen Zentren Osteuropas.

Die Sommerschule war thematisch und formal in drei Bestandteile gegliedert: Zum einen wurden in Seminarsitzungen ausgewählte Texte von den Teilnehmerinnen und Teilnehmern diskutiert, zweitens wurden die besprochenen Inhalte in der Stadt Vilnius durch diverse Stadtbesichtigungen veranschaulicht und schließlich hielten Gastrednerinnen und Gastredner Vorträge zu Themen, die die Fragestellungen der Sommerschule aufgriffen.

In den Seminarsitzungen wurde in chronologischer Reihenfolge das Beziehungsgefüge von Staatssystemen

zur Religion aus unterschiedlichen Blickwinkeln erörtert. In der ersten Seminarsitzung gaben die Doktorandin KATHARINA EBNER (München) und der Doktorand JAKUB HOMOLKA (Prag) zunächst einen systematischen und methodischen Zugang. Hierzu stellten sie Arbeiten von Ernst-Wolfgang Böckenförde und Ernst-Wolfgang Böckenförde, *Die Entstehung des Staates als Vorgang der Säkularisation*,

in: Sergius Buve (Hrsg.), *Säkularisation und Utopie*, Stuttgart 1964, S. 75–94. und Alfred Stepan *Alfred Stepan, Religion, Democracy, and the „Twin Tolerations“*, in: *Journal of Democracy* 11 (2000), S. 37–57. vor. Böckenförde skizziert in dem besprochenen Aufsatz die historische und rechtsphilosophische Genese der säkularen Demokratie, die in seinem berühmten Diktum mündet. Diesem Diktum zufolge setze der freiheitliche und säkularisierte Staat Gegebenheiten voraus, wie etwa die moralische Unterstützung durch die Religionen, die er aufgrund seines weltanschaulichen Neutralitätsgebots selbst nicht gewährleisten könne. Stepan hingegen konstatiert, dass das erfolgreiche Miteinander von Demokratie und Religion weniger mit dem Begriff der Säkularisierung als mit dem Konzept der *Twin Tolerations*, der reziproken Tolerierung von Religion und Staat, verstanden werden müsse. In der Diskussion, geführt von JANA OSTERKAMP (München), wurde dieser Ansatz im direkten Vergleich zu Böckenförde dahin gehend gewertet, dass Stepan den Blick über das christlich geprägte Europa hinaus erweitert ha-

be; folglich müssten Demokratien nicht immer nach den Mustern des west-europäischen Vorbilds entstehen, sondern könnten multiplen Genesen folgen.

Daran anschließend widmeten sich die Doktorandinnen und Doktoranden den drei bedeutenden Imperien Ost- und Südosteuropas, dem Russländischen, dem Habsburger und dem Osmanischen Reich. Hierzu wurden in den ersten Seminarsitzungen, die von MARTINA NIEDHAMMER (München) moderiert wurden, komparatistische Aufsätze zu den Umgangsweisen mit Multi-Konfessionalität besprochen. KATHARINA HEY (München) verglich, sich auf Fikret Adanir Fikret Adanir, *Religious Communities and Ethnic Groups under Imperial Sway: Ottoman and Habsburg Lands in Comparison*, in: Dirk Hoerder (Hrsg.), *The Historical Practice of Diversity: Transcultural Interactions from the Early Modern Mediterranean to the Postcolonial World*, Oxford 2003, S. 54-86. beziehend, das Osmanische Reich mit der Habsburgermonarchie. Auf zuweilen dichotome Weise hebt Adanir die Unterschiede beider Reiche bis Mitte des 19. Jahrhunderts in ihren Umgangsweisen mit religiöser Diversität hervor: Während die osmanische Hohe Pforte durch Autonomiezugeständnisse an religiöse Minderheiten versucht habe, Loyalität zu erzeugen, seien die Habsburger bis in die 1840er-Jahre unterdrückend und assimilierend gegen Minoritäten vorgegangen; später hätten sie aber auch Strukturen der imperialen Duldung religiöser Minderheiten nach dem Vorbild des Osmanischen Reichs in die Staatspolitik integriert. Mit einer ähnlichen Fragestellung setzte sich DAVID SCHICK (München) auseinander, indem er Paul Werth Paul Werth, *The Multiconfessional Establishment*, in: ders., *The Tsar's Foreign Faiths. Tolerance and the Fate of Religious Freedom in Imperial Russia*, Oxford 2014, S. 46-73. und die Etablierung der Multi-Konfessionalität im Russländischen Reich vorstellte. Das Zarenreich versuchte mit institutionellen und legislativen Maßnahmen, nicht-orthodoxe Denominationen in die Herrschaft zu integrieren. Nach dem Vorbild der zentralistischen Organisationsstruktur der orthodoxen Kirche, deren Führung nach dem Jahr 1721 der staatlichen Macht untergeordnet war, schuf man auch für die religiösen Minderheiten ähnliche Strukturen.

Zur Legitimation der Herrschaft bedienten sich ferner die Imperien der Unterstützung durch die Mehrheitsreligionen. In diesem Zusammenhang zeigte FRANK ZISKA DAVIES (München), dass nach Martin Schulze Wessel Martin Schulze Wessel, *Religion, Politics and the Limits of Imperial Integration. Comparing the Habsburg*

Monarchy and the Russian Empire, in: Ulrike von Hirschhausen / Jörn Leonhard (Hrsg.), *Comparing Empires. Encounters and Transfers in the Long Nineteenth Century*, Göttingen 2011, S. 337-358. Religion im Habsburger Reich und im Russländischen Reich zugleich integrativ und desintegrativ wirken konnte: Denn die anfangs integrativ wirkende idealisierte Einheit von Thron und Altar zur Legitimation der Staatsform und zur Loyalitätserzeugung, wurde im 19. Jahrhundert mit der Nationalisierung der Religionsgruppen zunehmend desintegrierend – insbesondere im Russländischen Reich. Auch RAPHAEL RAUCH (München) beschrieb die herrschaftslegitimierenden Maßnahmen der Habsburger in Bezug auf einen Aufsatz von James Shedel. James Shedel, *Emperor, Church, and People: Religion and Dynastic Loyalty during the Golden Jubilee of Franz Joseph*, in: *The Catholic Historical Review* 76/1 (1990), S. 71-92. Ihm zufolge reagierte die Habsburgermonarchie auf die modernen-nationalistischen Tendenzen im Zuge der Badeni-Krise mit vormodernen Ideen zur Einheit von Staat und Religion.

Die Stadtbesichtigungen veranschaulichten die theoretisch besprochene Polyreligiosität am Beispiel Vilnius. Hierzu führte zunächst der Historiker und Kooperationspartner des Internationalen Graduiertenkollegs RAFAŁ WITKOWSKI (Posen) an zwei Nachmittagen die Gruppe durch die Altstadt. Dabei wurde besonders die innere Vielgestaltigkeit des Christentums in Litauen anschaulich – mit römisch-katholischen (unter anderem franziskanischen und jesuitischen), russisch-orthodoxen, unierten und protestantischen Kirchen. Auch der Rundgang durch den berühmten *Rasos Friedhof*, in dem seit dem frühen 19. Jahrhundert viele bedeutende Personen aus Kultur und Politik begraben wurden, deutete die konfessionelle und ethnische Diversität von Vilnius an.

Aber Vilnius ist nicht nur eine vielgestaltige christliche Stadt, sondern galt bis zum Holocaust auch als *Jerusalem des Nordens* (bzw. je nach Perspektive des Ostens) mit einem zwischenzeitlich 40-prozentigen jüdischen Bevölkerungsanteil. So besichtigten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Sommerschule in Begleitung von ILJA LEMPERTAS (Vilnius) die jüdischen Viertel der Stadt. Angefangen mit der 1903 im maurischen und romanischen Stil errichteten *Choral-Synagoge*, die als einzige Synagoge in Vilnius die nationalsozialistische Zeit überstand, und den Straßen des Vilniuser Ghettos, führte die Besichtigung durch Viertel ehemaligen jüdischen Lebens. Der in Vilnius blühenden intellektuellen Bewegung der Haskalah war

der Abendvortrag „Jewish Intelligentsia of interwar Vilnius“ der Historikerin LARA LEMPETIENE (Vilnius) gewidmet, die die Bedeutung der jüdischen Intellektuellen in der Zwischenkriegszeit beleuchtete.

In den nächsten Sitzungen wurden unter der Moderation von MILOŠ HAVELKA (Prag) regionale Religionspolitiken an den konkreten Beispielen Posens in Preußen und des nordwestlichen Gouvernements im Russländischen Reich diskutiert. JAN HELLER (Prag) führte dabei für das Beispiel Posen, Bezug nehmend auf Arbeiten des IGK-Kooperationspartners Przemysław Matusik Przemysław Matusik, „Nadeszda epoka przełomowa... Nowoczesność w piąmiennictwie katolickim Poznańskiego 1836-1871, Poznań 2011, S. 54-72. und des Historikers Hans-Jürgen Bäumelburg Hans-Jürgen Bäumelburg, „Church-building“ im östlichen Europa. Ein komplementärer Ansatz zur Beschreibung von Vergemeinschaftung im östlichen Europa. Die Volkskirchen in Polen und den baltischen Ländern, in: Markus Krzoska (Hrsg.), Zwischen Glaube und Nation? Beiträge zur Religionsgeschichte Ostmitteleuropas im langen 19. Jahrhundert, München 2011, S. 11-34. , Church-Building als einen komplementären Begriff zu Nation-Building ein. Church-Building dürfte demnach nicht nur als beiläufiges Ergebnis nationaler Prozesse betrachtet werden, da es eigenen Dynamiken und Regelmäßigkeiten folge und supralokale Bindungen sowie Netzwerke jenseits der Nation fürdrern könne. In den Key-Notes, „Russification in the Northwestern Provinces of the Romanov Empire“, arbeitete der Historiker DARIUS STALIUNAS (Vilnius) in drei Schritten die Russifizierung im nordwestlichen Gouvernement heraus, indem er zunächst die zeitgenössischen Diskurse zum russischen Nationalismus skizzierte, daraufhin die Hauptkriterien für eine nationale Identität, wie etwa Sprache und Religion, darstellte und letztlich die Anwendung dieser Politik abhandelte.

Die ereignisreiche Religionsgeschichte in der Zeit zwischen Imperium und Staatssozialismus in der Ersten Tschechoslowakischen Republik wurde von ADAM DOBEŠ (Prag) thematisiert. Adam Dobeš gab, indem er sich auf einen Text des ehemaligen IGK-Kooperationspartners Pavel Marek Pavel Marek, Das Verhältnis zwischen Staat und Kirchen, in: Martin Schulze Wessel / Martin Zückert (Hrsg.), Handbuch der Religions- und Kirchengeschichte der baltischen Länder und Tschechiens im 20. Jahrhundert. München 2009, S. 3-46. bezog, einen Überblick über die Institutionalisierung und Organisation der Kirchengemeinden in den 1920er-Jahren. Hier fiel

vor allem auf, dass diese Transformationsphase vom Imperium zum Nationalstaat für die religiösen Kulturen eher von Kontinuität als von Diskontinuität geprägt war, wobei die Gründung einer tschechisch-slowakischen Nationalkirche als eine bemerkenswerte Ausnahme erwähnt sei.

Die Religionsgeschichte im Staatssozialismus war mehrheitlich von einem konkurrierenden Verhältnis der Staatsideologie und insbesondere der Mehrheitsreligion innerhalb der jeweiligen Region bestimmt. Dies lag zum einen auch daran, dass der Marxismus-Leninismus als eine Art „säkularer Religion“, wie etwa vom Historiker Anatoly Khazanov vorgeschlagen Anatoly M. Khazanov, Marxism-Leninism as a Secular Religion, in: Roger Griffin / Robert Mallet / John Tortorice (Hrsg.), The Sacred in Twentieth-Century Politics, New York 2008, S. 119-143. , interpretiert werden kann. Khazanov sieht strukturelle Überschneidungen zwischen Religiosität und Marxismus-Leninismus hinsichtlich teleologisch-heilsgeschichtlicher Erwartungen, beanspruchter absoluter Deutungshoheit und ritualpraktischer sowie ikonographischer Elemente. Der Kollegiat VITALIJ FASTOVSKIJ (München) akzentuierte dabei auch die Schwächen dieses Modells hinsichtlich eines unscharfen Religionsbegriffs und einer heuristischen Argumentationsweise. Das weltanschauliche Konkurrenzverhältnis führte auch zu einer Politik der Unterdrückung gegenüber religiösen Institutionen und Weltanschauungen. Insbesondere ab den 1960er-Jahren nahm diese noch drakonischere Ausmaße an, wie die Kollegiatin CARMEN REICHERT (München) am litauischen Beispiel erläuterte. Textgrundlage: Hartmut Lehmann / Jens Holger Schjærving, Zur Einführung. Religion in Osteuropa in der Phase des areal existierenden Sozialismus, ca. 1953-1985; Arunas Streikus, Die katholische Kirche in Litauen 1953-1990, in: Hartmut Lehmann / Jens Holger Schjærving (Hrsg.): Im Rasterwerk des areal existierenden Sozialismus. Kirchen in Ostmittel- und Osteuropa von Stalin bis Gorbatschow. Göttingen 2003, S. 9-14, S. 74-87. Die repressivere Religionspolitik der Sowjetunion führte wiederum zu diversen religiös motivierten Widerstandsbewegungen.

Mit diesem Thema befasste sich auch die Philosophin und ehemalige Bildungspolitiklerin NERIJA PUTINAITEE (Vilnius) in dem Abendvortrag „Atheization in Soviet Lithuania and its impact on contemporary society“. Demzufolge sei Moskau in der Regierungszeit Chruschtschows gegen Religion besonders weltanschaulich vorgegangen, während vorangegangene Regierungen eher die Schwächung der religiösen Institutionen

nen zum Ziel hatten. Durch eine rege staatlich gelenkte Publikationstätigkeit und weitere propagandistische Maßnahmen wurden marxistisch-leninistische Alternativmodelle zu grundlegenden Aspekten von Religion, wie Moral oder Selbstverwirklichung, anempfohlen.

Als Vergleichsregion zu Litauen wurde von MILAN HANYÁ (Prag) die tschechisch-slowakische Zeit des Staatssozialismus angeführt mit einem Fokus auf die konfligierenden Loyalitäten gegenüber der Kirchengemeinde, der Untergrundkirche und der kommunistischen Partei. Textgrundlage: Miroslav Kunáš, Kirche in der Tschechoslowakei 1948-1989: Dissens und Koexistenz, konkurrierende Loyalitäten, in: Volker Zimmermann u.a. (Hrsg.), *Loyalitäten im Staatssozialismus. DDR, Tschechoslowakei, Polen, Marburg 2010*, S. 281-304.

Schon Nerija Putinaite hatte in ihrem Vortrag den Einfluss der atheistisch-sozialistischen Zeit auf das religiöse Leben im postsozialistischen Nationalstaat Litauens erörtert und auf Säkularisierung und Privatisierung der Religion als häufige Folge davon hingewiesen. In diesem Zusammenhang führte PASCALE MANNERT (München) zum Vergleich des postsozialistischen Polen und TOMÁŠ PAVLÁNEK (Prag) Tschechien und die Slowakei an; moderiert wurde die Sitzung von SIMON HADLER (München). Textgrundlage: Sabrina Ramet, *The Catholic Church in Post-Communist Poland: Polarization, Privatization, and Decline in Influence*, in: Sabrina Ramet (Hrsg.), *Religion and Politics in Post-Socialist Central and Eastern Europe. Challenges since 1989*, Basingstoke 2014, S. 25-52; Milan Reban, *The Catholic Church in the Post-1989 Czech Republic and Slovakia*, in: ebd., S. 53-85. Pascale Mannert hielt für die Bevölkerung Polens eine sehr hohe nominelle Zugehörigkeit zur römisch-katholischen Kirche fest, die jedoch nicht einer einheitlichen Positionierung der Gläubigen entspreche. Vielmehr spiegelten sich oft die konträren Positionen und Probleme der polnischen Gesellschaft auch innerhalb der Kirche wider. Eine ähnliche hohe Zugehörigkeit zur katholischen Kirche lässt sich auch in der Slowakei beobachten, während in Tschechien selbst die nominelle Verbundenheit sehr gering sei.

Für das litauische Beispiel der postsozialistischen Zeit konnte die Gruppe zudem mit dem Besuch zweier Museen und dem Abschlussvortrag von NERIJUS ĄEPETYS (Vilnius) einen Einblick in den vorherrschenden Erinnerungsdiskurs gewinnen: Im *Museum für die Opfer des Genozids* werden vornehmlich die Verbrechen der Sowjetbesatzung an der litauischen Bevölkerung be-

grifflich unscharf als Genozide dargestellt, wohingegen die Auswirkungen des Holocausts, dem über 90 Prozent der litauisch-jüdischen Bevölkerung zum Opfer fielen, nur am Rande Erwähnung finden; anders in dem kleinen und unscheinbaren Museum *Grānes Haus*, das an die Geschichte der Juden in Vilnius und an den litauischen Holocaust erinnert. Der Vortrag des Historikers Nerijus Ąepetys griff dieses Ungleichgewicht in der Vergangenheitsaufarbeitung auf, in dem er die Erinnerungskulturen von GesamtEuropa der baltischen gegenüberstellte und für die erste eine mangelnde Aufarbeitung der sozialistischen Zeit und für die letztere eine mangelnde des Nationalsozialismus konstatierte. Sein aus dieser Dichotomie resultierender Appell, beide totalitären Regime gemeinsam zu erinnern, führte im Plenum zu einer Diskussion über die (Nicht-)Vergleichbarkeit der Verbrechen des Nationalsozialismus und der Sowjetunion.

In der Abschlussdiskussion, moderiert von FRIEDRICH WILHELM GRAF (München) und CEM KARA (München), resümierten die Teilnehmerinnen und Teilnehmer die Kontinuitäten und Diskontinuitäten im Beziehungsverhältnis Religion und Staat. Obgleich die Bedeutung und Situation religiöser Kulturen in den unterschiedlichen Staatssystemen sich transformierte, waren sie stets ein wichtiger Bezugspunkt – ob nun als loyalitätserzeugendes und systemunterstützendes Prinzip im Imperium, als Konkurrenzweltanschauung im Staatssozialismus oder als demokratieunterstützende bzw. -tolerierende Weltanschauung im Nationalstaat. Während die Mehrheitsreligion in den unterschiedlichen Staatsformen signifikanten Rollenverteilungen ausgesetzt war, ist die Situation für die religiösen Minderheiten vergleichsweise konstant geblieben – hier lässt sich gesellschaftlich auch eine Kontinuität der Intoleranz in den verschiedenen Epochen und Staatssystemen beobachten.

Die umfangreiche Aufarbeitung des Beziehungsverhältnisses von Religion und Staat durch die hier dargestellten Perspektiven ermöglichte ein tieferes Verständnis des Themenkomplexes als etwa häufig vereinfachte Formeln darzulegen versuchen. Sie verdeutlichte ferner einmal mehr die Aktualität und Relevanz der Forschungen, die im Internationalen Graduiertenkolleg durchgeführt werden.

Konferenzübersicht:

Begrüßung

Rimvydas Petrauskas (Vilnius)

Seminarsitzung 1: Religion und Politik: Einführung in das Forschungsfeld

ReferentInnen: Katharina Ebner (MÄ¼nchen) / Jakob Homolka (Prag)

Moderation: Jana Osterkamp (MÄ¼nchen)

Seminarsitzung 2: Religion im Imperium: Herausforderungen von Multikonfessionalität und Polyethnizität an imperiale Herrschaftsstrukturen

Referentin: Katharina Hey (MÄ¼nchen)

Moderation: Jana Osterkamp (MÄ¼nchen)

Spaziergang

Durch die Altstadt mit RafaÅ Witkowski (Posen) zum Thema: Polyethnisches und multikonfessionelles Vilnius

Seminarsitzung 3: Religion im Imperium: Das Beispiel der bÄ¼hmischen LÄ¼nder im Habsburger Reich

Referent: Raphael Rauch (MÄ¼nchen)

Moderation: Martina Niedhammer (MÄ¼nchen)

Seminarsitzung 4: Religion im Imperium: Die nordwestlichen Gouvernements des RussLÄ¼ndischen Reiches

ReferentInnen: Franziska Davies (MÄ¼nchen) / David Schick (MÄ¼nchen)

Moderation: Martina Niedhammer (MÄ¼nchen)

Besuch des Friedhofs Rasos

RafaÅ Witkowski (Posen)

Vortrag

Darius Staliunas (Vilnius), Russification in the Northwestern Provinces of the Romanov Empire

Spaziergang

Durch das JÄ¼dische Vilnius mit Ilja Lempertas (Vilnius)

Seminarsitzung 5: Religion und Imperium: Das Beispiel der Provinz Posen in PreuÄ¼en

Referent: Jan Heller (Prag)

Moderation: Simon Hadler (MÄ¼nchen)

Seminarsitzung 6: Nach dem Zerfall der Imperien: Das Beispiel der ersten tschechoslowakischen Republik und TomÄ¼Å MasarÄ¼ks Konzeptualisierung des VerhÄ¼ltnisses von Religion und Staat

Referent: Adam DobeÅ (Prag)

Moderation: MiloÅ Havelka (Prag)

Vortrag

Lara Lempertiene (Vilnius), Jewish intelligentsia of interwar Vilnius

Seminarsitzung 7: Religion im Staatssozialismus: Deutsche, tschechische und litauische Erfahrungen im Vergleich

ReferentInnen: Milan HanyÅ (Prag) / Carmen Reichert (MÄ¼nchen) / Vitalij Fastovskij (MÄ¼nchen)

Moderation: MiloÅ Havelka (Prag)

Seminarsitzung 8: Religion und Kirchen in den Transformationsprozessen in den LÄ¼ndern des Ä¼stlichen Europas

ReferentInnen: Pascale Mannert (MÄ¼nchen) / TomÄ¼Å PavlÄ¼ek (Prag)

Moderation: MiloÅ Havelka (Prag)

Besuch des âGrÄ¼nen Hausesâ / Holocausto ekspozicija

Besuch des âMuseums fÄ¼r die Opfer des Genozidsâ

Vortrag

Nerija PutinaitÄ¼ (Vilnius), Atheization in Soviet Lithuania and its impact on contemporary society

Abschlussdiskussion

Moderation: Friedrich Wilhelm Graf (MÄ¼nchen) / Cem Kara (MÄ¼nchen)

Vortrag

Nerijus Ä¼petys (Vilnius), Litauen zwischen zwei Totalitarismen

If there is additional discussion of this review, you may access it through the network, at:

<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/>

Citation: Tanja Baldreich. Review of , *Staat und Religion in den europÄ¼ischen, demokratischen Nationalstaaten, im Staatssozialismus und im Imperium*. H-Soz-u-Kult, H-Net Reviews. December, 2014.

URL: <http://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=43025>

Copyright © 2014 by H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact H-SOZ-U-KULT@H-NET.MSU.EDU.