

Oliver Rathkolb, Maria Wirth, Michael Wladika. *Die "Reichsforste" in Österreich 1938-1945: Arisierung, Restitution, Zwangsarbeit und Entnazifizierung. Studie im Auftrag der Österreichischen Bundesforste.* Wien: Böhlau Verlag Wien, 2010. 407 S. ISBN 978-3-205-78482-1.



Reviewed by Johannes Zechner

Published on H-Soz-u-Kult (June, 2010)

O. Rathkolb u.a.: Die "Reichsforste" in Österreich 1938-1945

„Tu felix Austria“ – mit jener ursprünglich auf die habsburgische Heiratspolitik gemünzten Formel lieÄ sich lange die offizielle Ästerreichische Einstellung gegenÄber dem schwierigen Erbe der NS-Herrschaft umschreiben. WÄhrend die Bundesrepublik Deutschland zumindest finanziell Verantwortung fÄr immer mehr Opfergruppen Äbernahm, stilisierte sich Ästerreich schon in seiner UnabhÄngigkeitsproklamation vom 27. April 1945 zum Äersten OpferÄ Hitlers. Vgl. dazu Heidemarie Uhl, Das Äerste OpferÄ. Der Ästerreichische Opfermythos und seine Transformationen in der Zweiten Republik, in: Ästerreichische Zeitschrift fÄr Politikwissenschaft, Jg. 30 (2001), H. 1, S.Ä 19-34, online verfÄgbar unter (01.06.2010); sowie den Volltext der Ästerreichischen UnabhÄngigkeitsproklamation vom 27. April 1945 unter (01.06.2010). Erst als dieser erinnerungspolitische Konsens Mitte der 1980er-Jahre in der „Waldheim-AffÄreÄ zu brÄckeln begann, setzte auf breiter Front die Auseinandersetzung mit der verdrÄngten Vergangenheit ein.

Gerade die Aufarbeitung der Themen „ArisierungÄ und Zwangsarbeit machte in der Folge deutlich,

dass Ästerreichische Betriebe, Institutionen und Privatpersonen zu den Profiteuren von Diskriminierung und Verfolgung gehÄrt hatten. In diesen aufarbeitungsgeschichtlichen Kontext fÄgt sich die zu besprechende Publikation Äber die „ReichsforsteÄ in Ästerreich, also die vom Reichsforstamt in Berlin und seinen regionalen AuÄenstellen verwalteten ForstflÄchen in der ÄostmarkÄ. Vgl. zur Ästerreichischen Forstgeschichte vor dem „AnschlussÄ Norbert Weigl, Ästerreichs Forstwirtschaft in der Zwischenkriegszeit 1918-1938, Wien 1997. Die Studie wurde 2005 als Äwichtige Etappe im Zuge des aktiven Umgangs mit der UnternehmensgeschichteÄ (Vorwort des Vorstandssprechers, S.Ä 7) von der Ästerreichischen Bundesforste AG in Auftrag gegeben, der heute die staatlichen WaldflÄchen zugeordnet sind.

Im Rahmen der Recherchen sichtete ein Historikerteam unter Leitung des einschlägig ausgewiesenen Wiener Zeitgeschichtlers Oliver Rathkolb umfangreiche ArchivbestÄnde in Ästerreich und Deutschland. Auf dieser empirischen Basis konnten die Themenkomplexe NSDAP-Mitgliedschaft/Entnazifizierung sowie „ArisierungÄ/Restitution detailliert dargestellt werden, wo-

hingegen die Quellenlage zur Zwangsarbeit kaum weitreichende Schlüsse erlaubte. Es sollte diesbezüglich eigentlich nicht der expliziten Erwähnung wert sein müssen, dass den Historikern „uneingeschränkte wissenschaftliche Unabhängigkeit“ (S. 13) zugesichert wurde.

Interessante Erkenntnisse bietet der von Maria Wirth verfasste Abschnitt zur NSDAP-Mitgliedschaft der Forstbediensteten, der auf statistischen Samples der oberen und mittleren Personalebene von 1937, 1939 und 1955 beruht. Demzufolge lag der Anteil der Nationalsozialisten mit 72% bzw. bis zu 75% „weitestgehend“ (S. 61) als die 10 bis 11% in der Gesamtbevölkerung, womit fast der Prozentsatz in der Forstwirtschaft des „Altreichs“ erreicht wurde. Vgl. zur NS-Forstwirtschaft grundlegend Heinrich Rubner, *Deutsche Forstgeschichte 1933-1945. Forstwirtschaft, Jagd und Umwelt im NS-Staat*, 2. erweiterte Auflage St. Katharinen 1997 [1. Aufl. 1985]. Zudem waren knapp zwei Drittel von ihnen „Alte Kämpfer“ oder „illegale“, das heißt schon vor dem „Anschluss“ im März 1938 und daher kaum aus karrieristischen oder opportunistischen Gründen beigetreten. Bloß geringfügig niedriger ist der Anteil ehemaliger Parteimitglieder im dritten Datensatz, da laut Wirth nach 1945 für die Mehrzahl der „gute Chancen auf eine Weiterbeschäftigung“ (S. 105) bestanden.

Gegenüber einer solchen Detailfülle fällt das von Oliver Rathkolb und Vera Ahamer verantwortete Kapitel zur Zwangsarbeit nicht allein „engenmaßstäbig“ ab. Zu Beginn werden einige grundlegende Begrifflichkeiten, Definitionen und Zahlen thematisiert, es folgen Ausführungen zu den allgemeinen Arbeits- und Lebensbedingungen von Zwangsarbeitern in Land- und Forstwirtschaft. Etwas aus dem Blick gerät darüber freilich die spezifische Situation bei den „Reichsforsten“, wo 1.411 Personen ermittelbar waren – Rathkolb und Ahamer zufolge wohl lediglich ein Teil der dort insgesamt zur Arbeit Gezwungenen. Obgleich diese Unzulänglichkeiten der däftigen Aktenlage und nicht den Autoren selbst geschuldet sind, ergibt sich aus den Darlegungen ein vergleichsweise geringer Erkenntnisgewinn.

Informativer ist demgegenüber der ausführliche Beitrag zur „Arisierung“ aus der Feder von Michael Wladika. Da eine Verdopplung des Staatswaldes von ungefähr 12% auf 25% wie im „Altreich“ avisiert war, versuchte die Reichsforstverwaltung eifrig von enteignetem Vermögen zu profitieren. Zahlreiche Beispiele belegen die dabei offenbar unvermeidlichen „Revierkämpfe(n)“ (S. 357) der nationalsozialistischen Ämter-Polykratie

wie Reichsebene versus Gauebene oder Reichsforstamt versus Reichskommissariat für die Festigung deutschen Volkstums. Fülle einer kleinlich-legalistischen Restitutionspolitik nach 1945 charakterisiert Wladika als „wenig opferfreundlich und geradezu zynisch“ (S. 379), zumal auch ehemalige „Arisierer“ als Gutachter für den Profiteur fungierten. Einzig zu kritisieren bleibt hier ein sehr weitgefasster „Arisierungs“-Begriff, der jeden politisch oder rassistisch motivierten Vermögenszug zu umfassen scheint.

Für die vorliegende Veröffentlichung lässt sich bilanzieren, dass sie eine Vielzahl direkt aus den Akten gearbeiteter Detailinformationen erstmals einem breiten Publikum präsentiert. Damit stellt sie eine weitere notwendige Facette dar in der nachgeholten Beschäftigung mit der NS-Geschichte Österreichs nebst der darauf folgenden Vergangenheitspolitik. Beleg für eine tatsächlich unabhängige Haltung gegenüber dem Auftraggeber sind diejenigen Abschnitte, die sich kritisch mit der schleppenden Entnazifizierung und Restitution nach 1945 befassen. Dadurch relativieren die Autoren en passant die Beteuerungen der Österreichischen Bundesforste AG, ihre Auseinandersetzung mit der NS-Geschichte sei „von der frühen Nachkriegszeit bis zur Gegenwart durchgehend“ (S. 7) erfolgt.

Dessen ungeachtet gilt es einige Kritikpunkte festzuhalten, die allerdings eher stilistischer als inhaltlicher Natur sind. Sie resultieren vor allem daraus, dass die Studie ursprünglich als Gutachten in Auftrag gegeben und offensichtlich für den Druck dann nicht mehr bearbeitet wurde. Die ausführlichen Darstellungen bürokratischer Geschäftsgänge sind mitunter kaum mehr als Aktenparaphrasen, welche zumindest die nicht-verbeamteten Leser auf Dauer ermüden dürften. Zudem wird bedauerlicherweise die Verständlichkeit des Textes durch Bandwurmsätze von bis zu zehn Zeilen nicht unerheblich gehemmt.

Darüber hinaus sind einige grobe sprachliche Schnitzer zu verzeichnen, wenn beispielsweise die Rede ist von „männlichen Zwangsarbeitern/innen“ (S. 150), dem Eigentum „deutscher privater Staatsbürger“ (S. 231) oder der „Zerreißung der Tschechoslowakei“ (S. 238) im September 1938. Die recht spärliche Bilderlegung wirkt wie im Nachhinein als Verlegenheitslösung eingefügt, oft zu kleinformatig und teilweise willkürlich. In der Einführung zum „Arisierungs“-Kapitel etwa ist ein Standbild aus dem ansonsten nicht weiter erwähnten NS-Propagandafilm „Ewiger Wald“ (vgl. S. 164) wiedergegeben, der aber mit besag-

ter Thematik überhaupt nichts zu tun hat. Vgl. zu „Ewiger Wald“ etwa Ulrich Linse, *Der Film EWIGER WALD – oder: die Überwindung der Zeit durch den Raum. Eine filmische Umsetzung von Rosenbergs Mythos des 20. Jahrhunderts*, in: Ulrich Herrmann / Ulrich Nassen (Hrsg.), *Formative Ästhetik im Nationalsozialismus. Intentionen, Medien und Praxisformen totalitärer Ästhetischer Herrschaft und Beherrschung*, Basel 1993, S. 57-75; sowie Thomas Meder, *Die Deutschen als Wald-Volk. Der Kulturfilm EWIGER WALD (1936)*, in: Guili Liebman Parrinello (Hrsg.), *Il bosco nella cultura europea tra realtà e immaginario*, Rom 2002, S. 105-129.

Aus der Perspektive des Ideenhistorikers unbefriedigend erscheint schließlich die Verkürzung auf einen rein politik- und verwaltungsgeschichtlichen Ansatz, wie er in der Tradition der Forstgeschichtsschreibung gleich-

falls noch geläufig ist. Demgegenüber werden weltanschauliche Aspekte nur in einer Fußnote (vgl. S. 74, FN 189) kurz erwähnt, finden jedoch in der Studie selbst keine Berücksichtigung. Vgl. zu den weltanschaulichen Aspekten etwa Michael Imort, „Eternal Forest – Eternal Volk“. *The Rhetoric and Reality of National Socialist Forest Policy*, in: Franz-Josef Brüggemeier / Mark Chioc / Thomas Zeller (Hrsg.), *How Green Were the Nazis? Nature, Environment, and Nation in the Third Reich*, Athens, OH 2005, S. 43-72; sowie Johannes Zechner, „Ewiger Wald und ewiges Volk“. *Die Ideologisierung des deutschen Waldes im Nationalsozialismus*, Freising 2006. Gleichwohl kann das historische Agieren der Reichsforstverwaltung in Österreich nicht hinreichend erklärt werden, ohne das komplexe Zusammenspiel von politisch-administrativen und ideellen Faktoren angemessen in die Analyse einzubeziehen.

If there is additional discussion of this review, you may access it through the network, at:

<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/>

Citation: Johannes Zechner. Review of Rathkolb, Oliver; Wirth, Maria; Wladika, Michael, *Die "Reichsforstein Österreich 1938-1945: Arisierung, Restitution, Zwangsarbeit und Entnazifizierung. Studie im Auftrag der Österreichischen Bundesforste*. H-Soz-u-Kult, H-Net Reviews. June, 2010.

URL: <http://www.h-net.org/reviews/showrev.php?id=30582>

Copyright © 2010 by H-Net, Clio-online, and the author, all rights reserved. This work may be copied and redistributed for non-commercial, educational purposes, if permission is granted by the author and usage right holders. For permission please contact H-SOZ-U-KULT@H-NET.MSU.EDU.